

**PROCEDURA RISTRETTA AI SENSI DELL'ART. 61 D.LGS. 50/2016 PER L'AFFIDAMENTO TRIENNALE DEI SERVIZI DI BIGLIETTERIA/ACCOGLIENZA, PORTINERIA/INFORMAZIONI E PULIZIA NEI TEATRI DI BOLOGNA E MODENA IN CONCESSIONE A EMILIA ROMAGNA TEATRO FONDAZIONE – TEATRO STABILE PUBBLICO REGIONALE**

**LOTTO 1 CIG 79866800D6 (Teatri in Bologna)**

**LOTTO 2 CIG 79867044A3 (Teatri in Modena)**

RISPOSTE RICHIESTE DI CHIARIMENTO

D1: Requisiti di capacità economica e finanziaria - il settore di attività richiesto deve essere necessariamente quello "dei servizi del pubblico spettacolo"? in quanto la scrivente azienda ha maturato esperienza e fatturati nelle attività richieste da bando ma non è in possesso del codice ATECO indicante specificatamente servizi di pubblico spettacolo.

**R1: *Se la concorrente ha un fatturato pregresso corrispondente a quello richiesto in gara per il settore oggetto dell'appalto, non può avere incidenza il fatto che la stessa non sia in possesso del codice ATECO (corrispondente ai servizi di spettacolo), che non è stato espressamente richiesto come requisito a pena d'esclusione. Per cui non si ritiene elemento ostativo alla partecipazione.***

D2: Requisiti di capacità tecnica e professionale - per attività analoghe si intendono anche: gestione di punti informativi turistici, accoglienza turistica e non, promozione turistica e non, vendita di biglietteria, portierato, servizi di hostessing, servizi di pulizia?

**R2: *Le attività analoghe debbono essere interpretate in maniera ampia, quindi, si possono ricomprendere anche le attività indicate dalla concorrente. Infatti secondo la recente giurisprudenza "Il concetto di "servizio analogo", e parimenti quello di "fornitura analoga", deve infatti essere inteso "non come identità, ma come mera similitudine tra le prestazioni richieste, tenendo conto che l'interesse pubblico sottostante non è certamente la creazione di una riserva a favore degli imprenditori già presenti sul mercato ma, al contrario, l'apertura del mercato attraverso l'ammissione alle gare di tutti i concorrenti per i quali si possa raggiungere un giudizio complessivo di affidabilità" (da ultimo TAR Emilia Romagna, Bologna 8 marzo 2019, n. 231). Pertanto qualora la lex specialis prescriva il precedente svolgimento di "servizi analoghi", la stazione appaltante non potrà escludere i concorrenti che, pur non avendo svolto le medesime attività rientranti nell'oggetto dell'appalto, abbiano fornito la prova circa la c.d. "equivalenza tecnica" del prodotto o del servizio offerto.***

D3: Ai fini del possesso dei "Requisiti di idoneità" di cui al Disciplinare Art. 4, lett.A. si chiede gentile conferma che sia ammesso un operatore economico che ricomprenda tutti i servizi oggetto di appalto all'interno dell'Oggetto Sociale in CCIAA;

**R3: *il Disciplinare al punto 4.a. "Requisiti di idoneità" fa riferimento all'iscrizione presso la CCIAA relativamente ad "attività coerenti" con quelle che costituiscono l'oggetto della gara. Ciò significa che l'iscrizione non deve necessariamente riguardare tutti i servizi messi in gara ma anche solamente alcuni di essi, purchè nel complesso siano riconducibili al medesimo settore dell'appalto.***

D4: Ai fini del possesso dei "Requisiti di capacità economica e finanziaria" di cui al Disciplinare Art. 4, lett.B. punto 1) si chiede gentile conferma che sia valido ed esaustivo comprovare di aver realizzato nel triennio indicato il fatturato specifico riferito a "servizi di pulizia e portierato";

**R4: Sui requisiti di capacità economica e finanziaria, il settore di riferimento è quello dei "servizi del pubblico spettacolo" (biglietteria/accoglienza, portineria/informazioni), per cui il fatturato può riferirsi anche soltanto ad alcuni dei servizi messi in gara, purchè rientranti tra quelli oggetto della procedura.**

D5: Ai fini del possesso dei "Requisiti di capacità tecnica e professionale" di cui al Disciplinare Art. 4, lett.C., si chiede gentile conferma che per prestazioni analoghe siano ritenute valide ed esaustive quelle riferite a "servizi di pulizia e portierato"

**R5: Vedasi risposta al punto R2.**

D6: Si chiede Conferma che in questa fase della procedura di gara non sia prevista l'esecuzione del sopralluogo e che lo stesso verrà effettuato in fase di presentazione delle offerte economiche dalle sole ditte invitate;

**R6: Il sopralluogo è previsto nella successiva parte del procedimento. Sarà effettuato dalle sole ditte invitate.**

D7: Si chiede conferma che, ai fini del soddisfacimento dei requisiti di cui ai punti B) "Fatturato specifico medio nel settore di attività oggetto dell'appalto riferito agli ultimi tre esercizi finanziari disponibili non inferiore ad € 400.000,00 IVA esclusa" e C) "Aver eseguito almeno 3 contratti nell'ultimo triennio aventi ad oggetto lo svolgimento di prestazioni analoghe a quelle richieste dalla Fondazione sulla base di contratti stipulati con enti pubblici o privati" del par. 4 del Disciplinare di prequalifica, sia considerato valido anche l'aver svolto servizi museali ricomprendenti attività di biglietteria e sorveglianza che, per loro intrinseca natura, risultano analoghi ai servizi oggetto della presente procedura;

**R7: Vedasi risposte ai punti R1 e R2**

D8: Nell'ipotesi in cui il servizio di cui alla presente procedura sia stato esternalizzato, chiediamo il nome dell'ultimo/attuale gestore.

**R8: Mediagroup98 Soc. Coop. per i servizi presso i teatri di Modena.**

**Opengroup Soc. Coop. per i servizi presso i teatri di Bologna.**

**L'Operosa Scrl per i servizi di pulizia presso i teatri di Bologna.**

D9: con riferimento a quanto in oggetto siamo a chiedere se sia necessario presentare in fase di prequalifica la seguente documentazione:

- Pagamento ANAC
- Cauzione provvisoria

che vengono richiesti esclusivamente in fase di presentazione di offerta economica.

**R9: L'adempimento di detti due obblighi prestazionali attiene alla predisposizione della busta amministrativa, che ciascun operatore economico intenzionato a partecipare alla gara deve presentare alla Stazione appaltante. Nel caso specifico ERT ha optato per l'espletamento di una procedura ristretta, che si caratterizza per il controllo dei requisiti amministrativi già nella prima fase, ai fini di poter ricevere da parte dei concorrenti la richiesta d'invito al deposito delle proprie offerte. Per questo motivo è corretto che il versamento del contributo ANAC ed il deposito della cauzione provvisoria venga richiesto già nella fase di prequalificazione**

D10: In caso di partecipazione ad entrambi i lotti, si chiede conferma o meno che sia necessario pagare il contributo ANAC per ciascun lotto, pertanto il pagamento risulta doppio

R10: **Sì, per ogni Lotto deve essere versato il contributo ANAC**

D11: In caso di partecipazione ad entrambi i lotti, si chiede conferma o meno che sia necessario emettere una garanzia provvisoria per ciascun lotto, pertanto le garanzie risultano due.

R11: **Sì, per ogni Lotto deve essere emessa una garanzia provvisoria**

D12: In caso di non ricezione dell'invito alla procedura negoziata, si chiede in che modalità verrà comunicata la non partecipazione alla gara in oggetto ai fini dello svincolo della cauzione provvisoria.

R12: ***Si specifica che, come previsto a pag. 24 del Disciplinare, i partecipanti che non verranno invitati alla seconda fase riceveranno la restituzione della cauzione:***

- ***a mezzo di bonifico postale o bancario all'IBAN indicato, con nota sottoscritta, al momento della partecipazione, nel caso avessero versato la cauzione secondo le modalità previste al punto b) pag. 21 del Disciplinare di prequalifica;***
- ***a mezzo di restituzione della lettera fideiussoria ricevuta, nel caso avessero versato la cauzione secondo le modalità previste dal punto a) pag. 21 del Disciplinare di prequalifica.***

D13: In caso di partecipazione ad entrambi i lotti, si chiede conferma o meno che sia necessario creare un PASSOE per ciascun lotto, pertanto i PASSOE risultano due.

R13: **Sì, per ogni lotto deve essere creato un PASSOE**

D14: In caso di partecipazione ad entrambi i lotti, si chiede conferma o meno che sia necessario presentare due plichi separati (uno per ciascun lotto) oppure inserire la documentazione unicamente in un plico.

R14: ***Nel caso l'operatore volesse partecipare alla gara per entrambi i lotti, nella fase di prequalifica la documentazione amministrativa richiesta può essere inserita in un unico plico; nella eventuale fase successiva, invece, l'operatore dovrà creare un plico per ogni lotto (contenente al suo interno busta tecnica e busta economica); i due plichi saranno a loro volta posti all'interno di un unico plico indirizzato alla Stazione Appaltante.***

D15: La presente per segnalare che il 19/04/2019 è entrato in vigore il Decreto c.d. "Sbloccacantieri", che ha apportato sensibili modifiche al Codice degli Appalti, modificandone tra l'altro l'art. 105 in tema di subappalto e abrogando l'obbligo di indicare la terna dei subappaltatori. Dal momento che la presente procedura è stata pubblicata in data successiva, si chiede gentile conferma del fatto che, stante l'entrata in vigore del decreto Sbloccacantieri, non occorre dichiarare i subappaltatori e pertanto di rettificare quanto richiesto all'art. 6 del Disciplinare di prequalifica.

R15: ***La procedura di gara è stata pubblicata in data successiva alla conversione in legge del Decreto "Sblocca - Cantieri" e ne recepisce quindi le disposizioni; detto decreto ha disposto come noto che, fino al 31/12/2020, siano sospese sia l'applicazione del comma 6 dell'articolo 105 sia le verifiche in sede di gara (di cui all'articolo 80) riferite al subappaltatore.***

***Si conferma, dunque, la non applicazione nella gara dell'obbligo d'indicazione della terna dei subappaltatori (aspetto che l'art. 6 del Disciplinare di prequalifica infatti non richiede); tuttavia, per***

***mero refuso, era rimasta la richiesta che i subappaltatori dichiarassero in sede di gara il possesso dei requisiti ex art. 80 (disposizione invece sospesa al pari dell'art. 105, comma 6).***

***Tale richiesta, a seguito della conversione del DL. n. 32/2019, deve quindi considerarsi anch'essa NON legittima, per cui la mancata produzione non potrà essere causa di legittima esclusione dalla gara.***

D16: si chiede di sapere se per il "lotto 2 - relativo ai Teatri di Modena" sono previsti tutti i servizi riportati nell'oggetto ed, in particolare, se è previsto il servizio di pulizie.

***R16: Il Lotto 2 "Teatri in Modena" - CIG 79867044A3, non include le spese di pulizia.***