

**Procedura ristretta ai sensi dell'art. 61 D.Lgs. 50/2016 per l'affidamento triennale dei servizi di biglietteria/accoglienza, portineria/informazioni e pulizia nei teatri di Bologna e Modena in concessione a Emilia Romagna Teatro Fondazione – Teatro Stabile Pubblico Regionale**

**LOTTO 1 CIG 79866800D6 (Teatri in Bologna)**

**LOTTO 2 CIG 79867044A3 (Teatri in Modena)**

**Verbale n. 2 - seduta pubblica**

L'anno duemiladiciannove addì 10 del mese di dicembre alle ore 10.15 in Modena presso la sede organizzativa di Emilia Romagna Teatro Fondazione – Teatro Stabile Pubblico Regionale, sita in Via Carlo Sigonio n. 50/4, in seduta pubblica la Commissione giudicatrice della gara di cui al titolo, nominata con provvedimento del Presidente, Dott. Giuliano Barbolini, del 5 dicembre 2019 composta dai seguenti membri:

Nominativo	Carica	Funzione
Dott. Alessandro Borchini	Direttore comunicazione e marketing – Piccolo Teatro di Milano	Presidente (esterno)
Sig. Alessandro Pelli	Direttore Biblioteca Comunale Giulio Einaudi del Comune di Correggio	Commissario esperto (esterno)
Sig.ra Patrizia Babusci	Impiegata ERT Fondazione – Responsabile organizzativa/amministrativa	Commissario esperto (interno) e segretario verbalizzante

**PREMESSO**

- che il Consiglio di Amministrazione, nella seduta del 22 maggio 2019, ha deliberato l'indizione della gara di cui al titolo e ha nominato il Prof. Claudio Longhi Responsabile Unico del Procedimento, ai sensi dell'art. 31 del Codice e delle Linee guida ANAC n. 3/2016;
- che in data 22 luglio 2019 il bando di gara è stato inviato all'Ufficio Pubblicazioni Ufficiali dell'Unione Europea, che lo ha ricevuto in pari data, ed è stato pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale Europea in data 25 luglio 2019 al n. S142 – 349904;
- che in data 25 luglio 2019 il bando di gara e la documentazione parte integrante dello stesso sono stati inseriti nel sito della Fondazione e resi disponibili alle imprese interessate;
- che in data 2 agosto 2019 il bando di gara è stato pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana, V Serie Speciale – Contratti Pubblici, n. 90;
- che in data 3 agosto un avviso di gara per estratto è stato pubblicato sui quotidiani "La Repubblica" (ed. nazionale), "Il Corriere della sera" (ed. nazionale), "Il Resto del Carlino" (ed. locale) e "La Gazzetta di Modena" (ed. locale);
- che in data 6 settembre è stato inserito sul sito della Fondazione il documento "Risposte a quesiti" relativo alla gara di cui al titolo, contenente i quesiti pervenuti entro il termine del 4 settembre 2019 e le rispettive risposte fornite dalla Fondazione, nel rispetto di quanto stabilito dal documento "Disciplinare di prequalifica", paragrafo 1;
- che gli operatori economici interessati dovevano presentare all'ufficio della Fondazione entro il 16 settembre 2019 alle ore 13.00 un plico contenente:
  - BUSTA A) documentazione amministrativa;

AS

- entro il termine fissato per la presentazione del plico contenente la BUSTA A) documentazione amministrativa sono pervenuti n. 8 plichi dei seguenti operatori economici, elencati per ordine di arrivo:

n. ordine	Nominativo concorrente
1	Mediagroup98 Soc. Coop.
2	Rear Soc. Coop.
3	L'Operosa Soc. Coop.
4	CoopCulture Soc. Coop. / Opengroup Soc. Coop.
5	Euro & Promos FM S.p.A.
6	Formula Servizi Soc. Coop.
7	Vivaevents S.r.l.
8	Le Macchine Celibi Soc. Coop.

- che la prima seduta pubblica di gara, a cura del RUP, si è svolta il giorno 17 settembre 2019 alle ore 15:47, presso la sede amministrativa di Emilia Romagna Teatro Fondazione sita in Modena, Viale Carlo Sigonio, 50/4; in tale seduta si è proceduto, ai sensi del paragrafo 11 del Disciplinare di prequalifica, alla verifica della tempestività dell'arrivo dei plichi inviati dai concorrenti, della loro integrità ed, una volta aperti, all'apertura delle Buste A) ed al controllo della completezza e della correttezza formale della documentazione amministrativa;
- al termine della verifica delle Buste A) sono stati ammessi senza riserva i seguenti operatori economici:

- L'Operosa Soc. Coop.;
- Costituendo RTI Società Cooperativa Culture – Open Group Soc. Cooperativa Sociale Onlus

Tutti i restanti operatori economici partecipanti sono stati ammessi con riserva;

- il RUP in data 19.09.2019 ha quindi proceduto ad inviare richiesta di chiarimenti e/o integrazione documentale, ai sensi dell'art. 83, D.Lgs.n. 50/2016 in data 19.09.2019 alla quale gli operatori economici hanno risposto entro il termine di 10 giorni dal ricevimento della suddetta richiesta, il RUP in data 30 settembre 2019 ha proceduto alla verifica dei chiarimenti pervenuti e ritenuto tutti i chiarimenti pervenuti soddisfacenti ha proceduto alla definitiva ammissione di:

- Mediagroup98 soc. coop.;
- Rear Soc. coop.;
- Euro & promos FM S.p.a.;
- Formula Servizi Soc. coop.;
- Vivaevents srl;
- Le Macchine Celibi soc. coop.

L'elenco definitivo degli ammessi alla gara è stato dunque il seguente:

- L'Operosa Soc. Coop.;
- costituendo RTI Società Cooperativa Culture – Open Group Soc. Coop. Sociale Onlus;
- Mediagroup98 Soc. Coop.;
- Rear Soc. Coop.;
- Euro & Promos FM S.p.a.;
- Formula Servizi Soc. Coop.;
- Vivaevents srl;
- Le Macchine Celibi Soc. Coop.

- che in data 2 ottobre 2019 sono state spedite le lettere di invito e il capitolato con i relativi allegati agli operatori economici ammessi;
- che gli operatori economici interessati dovevano presentare all'ufficio della Fondazione entro il 5 novembre 2019 alle ore 13.00 un plico contenente, per ciascun lotto al quale si intendeva partecipare, due buste chiuse:



- BUSTA B) offerta tecnica;
- BUSTA C) offerta economica;
- che due operatori economici invitati hanno richiesto informazioni e/o chiarimenti entro il termine fissato dalla lettera d'invito (21 ottobre 2019);
- che i quesiti, in forma anonima, e le relative risposte sono stati pubblicati sul sito internet della Fondazione il giorno 23 ottobre 2019;
- che, a seguito di richiesta di ulteriori chiarimenti in merito alla congruità della base d'asta, in data 31 ottobre 2019 ERT Fondazione ha sospeso il termine di ricezione delle offerte (previsto nella lettera d'invito entro le ore 13.00 del giorno 5 novembre 2019) con riserva di modificare la base d'asta;
- che facendo seguito all'avviso di sospensione dei termini pubblicato sul sito in data 31 ottobre 2019 ERT Fondazione in data 15 novembre 2019 ha pubblicato sul proprio sito internet la modifica degli importi a base d'asta e la riapertura dei termini per la ricezione delle offerte come segue:

Lotto 1: l'importo complessivo stimato per ogni anno di affidamento è pari ad € 260.800,00 (Duecentosessantamilaottocento/00) esclusi IVA e oneri per la sicurezza da interferenze non soggetti a ribasso pari a € 2.321,87 (Duemilatrecentoventuno/87). Costo stimato della manodopera pari ad € 250.782,00 (duecentocinquantamilaasettecentottantadue / 00).

Lotto 2: l'importo complessivo stimato per ogni anno di affidamento è pari ad € 179.500,00 (Centosettantanovemilacinquecento/00) esclusi IVA e oneri per la sicurezza da interferenze non soggetti a ribasso pari a € 2.430,17 (Duemilaquattrocentotrenta/17). Costo stimato della manodopera pari ad € 172.603,00 (Centosettantaduemilaseicentotre / 00).

Riapertura del termine per la ricezione delle offerte, con scadenza lunedì 2 dicembre 2019;

- che a seguito delle lettere d'invito sono pervenuti in tempo utile, entro il termine perentorio sopra indicato, n. 5 plichi come attestato dall'apposizione su ciascuno di essi delle date e dell'ora di arrivo da parte dell'Ufficio e precisamente:

Data e ora ricezione	Concorrente	Lotto 1	Lotto 2
29/11/2019 h. 13:25	Vivaevents S.r.l.		X
02/12/2019 h. 09:52	L'Operosa SCRL	X	X
02/12/2019 h. 10:15	Le Macchine Celibi Soc. Coop.	X	X
02/12/2019 h. 10:50	Costituendo RTI Soc. Cooperativa Culture-Open Group Soc. Coop. Sociale onlus	X	
02/12/2019 h. 11:25	MediaGroup98 Soc. Coop.		X

### TUTTO CIO' PREMESSO

La Commissione dichiara aperta la seduta avvertendo che la stessa si svolgerà con l'osservanza delle norme previste nella Lettera di invito.

Assistono alla seduta:

- Dott. Enrico Tampieri (dipendente Emilia Romagna Teatro Fondazione);
- Avv. Fabio Caruso (consulente Emilia Romagna Teatro Fondazione – Consulente in materia di Codice dei contratti pubblici);
- Dott.ssa Eleonora Pettazoni (consulente Emilia Romagna Teatro Fondazione – Consulente in materia di Codice dei contratti pubblici).

*St*

In rappresentanza degli Operatori Economici sono presenti:

Rappresentante legale o suo delegato	Impresa
Giovanni Stigliano	MediaGroup98 Soc. Coop.
Chiara Iemmi	Le Macchine Celibi Soc. Coop.

Pertanto, vengono aperti i plichi seguendo l'ordine progressivo di arrivo dei concorrenti sopra indicato:

n. ordine	Nominativo concorrente
1	Vivaevents S.r.l.
2	L'Operosa SCRL
3	Le Macchine Celibi Soc. Coop.
4	Costituendo RTI Soc. Cooperativa Culture-Open Group Soc. Coop. Sociale onlus
5	MediaGroup98 Soc. Coop.

1 la Commissione procede con l'apertura del plico del concorrente **Vivaevents S.r.l.**: verificata l'integrità del plico pervenuto, il suo arrivo entro il termine stabilito e la presenza della dicitura richiesta, si procede alla sua apertura. Il plico contiene la Busta B) Offerta Tecnica e la Busta C) Offerta Economica per il **Lotto 2**. La Commissione procede all'apertura della Busta B) Offerta Tecnica per la sola verifica del contenuto della stessa da cui si rileva che è mancante la copia dell'attestazione di avvenuto sopralluogo (allegato f) dell'offerta tecnica). La Commissione rileva altresì che il sopralluogo è stato effettuato in data 14 ottobre 2019 come da originale in possesso della Fondazione. Si rileva che l'inadempimento in esame non può essere considerato a pena di esclusione dal momento che la mancata allegazione dell'attestazione di avvenuto sopralluogo costituisce ipotesi diversa rispetto alla mancata effettuazione dello stesso, qualora il concorrente abbia materialmente provveduto a tale adempimento. A ciò si aggiunge che l'art. 18 commi 2) e 3) Legge 241/1990 stabilisce che i documenti attestanti fatti, atti, qualità e stati soggettivi sono acquisiti d'ufficio dall'amministrazione qualora la stessa ne sia in possesso. In considerazione del fatto che la dichiarazione di avvenuto sopralluogo risulta agli atti e la Fondazione ne conserva il certificato in originale, si ritiene che l'omissione non possa essere punita con l'esclusione. Gli altri documenti sono completi.

2 la Commissione procede con l'apertura del plico del concorrente **L'Operosa SCRL**: verificata l'integrità del plico pervenuto, il suo arrivo entro il termine stabilito e la presenza della dicitura richiesta, si procede alla sua apertura. Il plico contiene due plichi uno per il **Lotto 1** e uno per il **Lotto 2**.

La Commissione procede all'apertura del plico per il Lotto 1 che contiene la Busta B) Offerta Tecnica e la Busta C) Offerta Economica. La Commissione procede all'apertura della Busta B) Offerta Tecnica per la sola verifica del contenuto della stessa da cui si rileva che è presente la documentazione richiesta.

La Commissione procede all'apertura del plico per il Lotto 2 che contiene la Busta B) Offerta Tecnica e la Busta C) Offerta Economica. La Commissione procede all'apertura della Busta B) Offerta Tecnica per la sola verifica del contenuto della stessa da cui si rileva che è presente la documentazione richiesta.

3 la Commissione procede con l'apertura del plico del concorrente **Le Macchine Celibi Soc. Coop.**: verificata l'integrità del plico pervenuto, il suo arrivo entro il termine stabilito e la presenza della dicitura richiesta, si procede alla sua apertura. Il plico contiene due plichi uno per il **Lotto 1** e uno per il **Lotto 2**.



La Commissione procede all'apertura del plico per il Lotto 1 che contiene la Busta B) Offerta Tecnica e la Busta C) Offerta Economica. La Commissione procede all'apertura della Busta B) Offerta Tecnica per la sola verifica del contenuto della stessa da cui si rileva che è presente la documentazione richiesta.

La Commissione procede all'apertura del plico per il Lotto 2 che contiene la Busta B) Offerta Tecnica e la Busta C) Offerta Economica. La Commissione procede all'apertura della Busta B) Offerta Tecnica per la sola verifica del contenuto della stessa da cui si rileva che è presente la documentazione richiesta.

**4** la Commissione procede con l'apertura del plico del concorrente **Costituendo RTI Soc. Cooperativa Culture-Open Group Soc. Coop. Sociale onlus**: verificata l'integrità del plico pervenuto, il suo arrivo entro il termine stabilito e la presenza della dicitura richiesta, si procede alla sua apertura. Il plico contiene la Busta B) Offerta Tecnica e la Busta C) Offerta Economica per il **Lotto 1**. La Commissione procede all'apertura della Busta B) Offerta Tecnica per la sola verifica del contenuto della stessa da cui si rileva che è presente la documentazione richiesta, è presente inoltre una integrazione della Polizza Assicurativa n. 1511921 di Elba Assicurazioni Spa a seguito della variazione della base d'asta benché non fosse stata esplicitamente richiesta.

**5** la Commissione procede con l'apertura del plico del concorrente **MediaGroup98 Soc. Coop.**: verificata l'integrità del plico pervenuto, il suo arrivo entro il termine stabilito e la presenza della dicitura richiesta, si procede alla sua apertura. Il plico contiene la Busta B) Offerta Tecnica e la Busta C) Offerta Economica per il **Lotto 2**. La Commissione procede all'apertura della Busta B) Offerta Tecnica per la sola verifica del contenuto della stessa da cui si rileva che è presente la documentazione richiesta.

La Commissione, a questo punto, dispone la custodia dei plichi contenenti la documentazione tecnica (busta B) chiudendoli in un armadio ubicato nell'ufficio di amministrativo debitamente chiuso a chiave.

Le buste interne C contenenti le offerte economiche di tutti i concorrenti ammessi vengono racchiuse in due plichi della Fondazione, uno per il Lotto 1 e uno per il Lotto 2 che vengono sigillati con nastro adesivo e siglati sui lembi di chiusura dai membri della Commissione giudicatrice e dai presenti alla seduta pubblica, quindi riposto in un armadio ubicato nell'ufficio amministrativo debitamente chiuso a chiave.

La Commissione giudicatrice procederà in sedute riservate alla valutazione delle offerte tecniche e al termine convocherà la seduta pubblica per la comunicazione della valutazione delle stesse e per l'apertura delle offerte economiche con redazione della conseguente graduatoria di gara e per le determinazioni del caso (proposta di aggiudicazione o di verifica offerta sospetta di anomalia). La data e l'orario della seduta pubblica sarà comunicata a tutti i concorrenti partecipanti come previsto nella lettera d'invito mediante avviso pubblicato sul sito internet di ERT Fondazione.

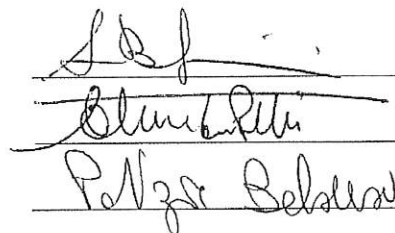
Alle ore 11,15 il Presidente della Commissione giudicatrice dichiara chiusa la seduta pubblica.

Letto, confermato e sottoscritto.

Alessandro Borchini – Presidente Commissione giudicatrice

Alessandro Pelli – Commissario Commissione giudicatrice

Patrizia Babusci – Commissario Commissione giudicatrice



Fabio Caruso – Supporto al RUP

Eleonora Pettazoni – Supporto al RUP

Enrico Tampieri - Testimone

Fabio Caruso

Eleonora Pettazoni

Enrico Tampieri

Modena, 10 dicembre 2019