Spett.le

Emilia Romagna Teatro Fondazione

Viale Carlo Sigonio 50/4

41124 Modena

P. IVA e C.F. 01989060361

**Richiesta di contributo per il sostegno alla distribuzione di creazioni teatrali e di performing arts di artisti e compagnie under 40 in Emilia-Romagna – Invito alla presentazione di progetti del 18 giugno 2020**

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Prov\_\_\_\_\_\_\_\_)

il \_\_/\_\_/\_\_ e residente in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_\_. CAP \_\_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ telefono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

in qualità di legale rappresentante di \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

con sede legale/operativa \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_\_\_

telefono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ email: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ pec: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

codice fiscale / partita IVA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**CHIEDE**

un contributo per la distribuzione del progetto già realizzato denominato:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

la cui distribuzione avrà/ha avuto inizio il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e terminerà il \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

A tale riguardo, sotto la propria responsabilità, consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi e per gli effetti dell’art. 46 D.P.R. n. 445/2000,

**DICHIARA**

* di essere un organismo di produzione professionale legalmente costituito con almeno 3 anni di esperienza;
* di avere capacità di produrre il certificato di agibilità INPS/ex-ENPALS ed essere possessore di Partita IVA/Codice Fiscale;
* di essere in regola con le contribuzioni fiscali e previdenziali ed essere altresì ottemperanti agli obblighi del CCNL di settore;
* di non percepire sovvenzioni dal Fondo Unico dello Spettacolo (FUS – MIBACT);
* di non percepire sovvenzioni dalla L.R. n. 13/1999 della Regione Emilia-Romagna;
* di non aver effettuato più di n. 5 recite dello spettacolo sul territorio nazionale e/o nella Regione Emilia-Romagna.

Luogo e data Firma

**N.B. Tutti i campi sono obbligatori**

**Denominazione del soggetto proponente**

**Sintesi delle attività svolte dal soggetto proponente negli anni precedenti (max 5000 caratteri spazi inclusi)**

|  |
| --- |
|  |

|  |
| --- |
|  |

**1. Relazione descrittiva del progetto**

|  |
| --- |
| 1.1 Scheda artistica con dei nominativi del cast artistico e tecnico, dei collaboratori, del titolo e dell’autore *(max 5000 caratteri spazi inclusi + crediti di locandina)* |

|  |
| --- |
| 1.2 Evidenziare il valore artistico-culturale del progetto in termini di qualità, innovatività e grado di professionalità*(max 5000 caratteri spazi inclusi)* |

|  |
| --- |
| 1.3 Evidenziare la capacità del progetto di rafforzare e valorizzare lo spettacolo prodotto nel nuovo contesto determinato dall’emergenza COVID-19, grazie anche all’utilizzo di nuove tecnologie *(max 5000 caratteri spazi inclusi)* |

|  |
| --- |
| 1.4 Indicare le collaborazioni che saranno attivate o che sono già state attivate con soggetti specializzati nell’innovazione tecnologica *(max 5000 caratteri spazi inclusi)* |

|  |
| --- |
| 1.5 Evidenziare la capacità di raggiungere pubblici ampi, anche al di fuori della regione, con particolare riferimento al contesto internazionale *(max 5000 caratteri spazi inclusi)* |

|  |
| --- |
| 1.6 Descrivere le fasi e le modalità di attuazione del progetto nonché il cronoprogramma organizzativo*(max 10.000 caratteri spazi inclusi)* |

**2. Bilancio preventivo economico**

|  |  |
| --- | --- |
| **2.1 Entrate previste** | **Importo****Euro** |
| 1. Soggetto proponente |  |
| 2. Sponsor (specificare) |  |
| 3. Altre fonti (specificare) |  |
| **Totale** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **2.2 Spese previste** | **Importo****Euro** |
| Retribuzione del personale dipendente |  |
| Compensi collaboratori |  |
| Diritti d’autore |  |
| Scene |  |
| Costumi |  |
| Noleggio scene, attrezzature, strumenti |  |
| Acquisto attrezzature, strumenti, materiale di consumo |  |
| Trasporti  |  |
| Viaggi |  |
| Aiuti tecnici mont/smont./facchinaggio |  |
| Altro (specificare) |  |
| Altro (specificare) |  |
| Altro (specificare) |  |
| Altro (specificare) |  |
| Altro (specificare) |  |
| **Totale** |  |

**3. Indicazione dei nominativi, delle date di nascita e dei domicili del cast artistico**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Nome** | **Cognome** | **Data di nascita** | **Residenza/Domicilio** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Documentazione obbligatoria da allegare:**

* curriculum del singolo artista, dell’ensemble proponente o degli organismi professionali;
* scheda informativa del Regolamento europeo per il trattamento dei dati personali, debitamente compilata e firmata (in caso di singolo artista o di ensemble una per ciascun proponente) scaricabile dal sito: <https://emiliaromagnateatro.com/sostegno-alla-produzione-e-alla-distribuzione-di-creazioni-teatrali-e-di-performing-arts-di-artisti-e-compagnie-under-40-in-emilia-romagna/>

**Altra eventuale documentazione da allegare:**

* video integrale dello spettacolo nonché documentazione altra utile a meglio definire il progetto;
* eventuali lettere di referenza da parte di operatori nazionali e internazionali potenzialmente interessati al lavoro;

Per ogni comunicazione i riferimenti del responsabile del progetto sono:

Nominativo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Recapito telefonico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_