

ERT

2 ~ 3 —→ dicembre
sabato h. 20.30; domenica h. 16

AMORE

uno spettacolo di Pippo Delbono

con Dolly Albertin, Gianluca Ballarè, Margherita Clemente, Pippo Delbono, Ilaria Distante, Aline Frazão, Mario Intruglio, Pedro Jóia, Nelson Lariccia, Gianni Parenti, Miguel Ramos, Pepe Robledo, Grazia Spinella

musiche originali Pedro Jóia e autori vari

collaboratori artistici Joana Villaverde (scene), Elena Giampaoli (costumi), Orlando Bolognesi (luci), Tiago Bartolomeu Costa (consulenza letteraria)

produzione Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale

co-produttori associati São Luiz Teatro Municipal – Lisbona, Pirilampo Artes Lda, Câmara Municipal de Setúbal, Rota Clandestina, República Portuguesa – Cultura / Direção-Geral das Artes, Fondazione Teatro Metastasio di Prato

co-produttori Teatro Coliseo, Istituto Italiano di Cultura di Buenos Aires e ItaliaXXI – Buenos Aires, Comédie de Genève, Théâtre de Liège, Les 2 Scènes – Scène Nationale de Besançon, KVS Bruxelles, Sibiu International Theatre Festival/Radu Stanca National Theater

con il sostegno di Ministero della Cultura

foto Luca Del Pia

Era il 2009 quando Pippo Delbono presentava al Bonci *La menzogna*.

Il regista torna finalmente a Cesena con un nuovo spettacolo dedicato al fado e al Portogallo: un empatico viaggio fra i sentieri della musica tradizionale e della poesia, della danza e della riflessione autobiografica. Accompagnato dai suoi fedeli compagni di strada e da artisti lusitani, Delbono ci conduce fra suggestivi paesaggi sonori e pittorici, alla ricerca di quell'unico sentimento che ci definisce umani: l'Amore.

INFO: Biglietteria Teatro Bonci:
0547 355959 ~ info@teatrobonci.it
Apertura biglietteria
martedì ~ sabato ore 11 ~ 14 e 17 ~ 19.

Emilia Romagna
Teatro Fondazione

Teatro Nazionale
direzione Valter Malosti

Vendita on line: www.vivaticket.com
www.emiliaromagnateatro.com

Teatro Bonci ~ Cesena
piazza Guidazzi 8 ~ 0547 355733
cesena.emiliaromagnateatro.com

ERT

FOCUS PIPPO DELBONO

Un focus dedicato a Pippo Delbono,
uno degli artisti italiani più conosciuti
e apprezzati nel mondo, e alla sua Compagnia

ph. Luigi Cerati

Teatro Bonci

Proiezioni, incontri
e lectio magistralis

#FOCUSPIPPODELBONO

Attore e regista fuori dai canoni, Pippo Delbono è uno degli artisti italiani più conosciuti sulla scena internazionale, oltre che un apprezzato autore cinematografico. A partire dalla sua fondazione, la Compagnia Pippo Delbono si è arricchita di un gruppo di attori, attrici e straordinari compagni di viaggio incontrati lungo il cammino della vita, appartenenti a diverse origini e generazioni, che ha nutrito e declinato il linguaggio del regista, svolgendo un ruolo centrale nella costruzione di un immaginario unico.

Tutti gli appuntamenti

mercoledì 29 novembre, h 17.30, Cinema Eliseo

*nell'ambito del ciclo Dal palco allo schermo
realizzato in collaborazione con Cinema Eliseo*

—————→ **proiezione del film AMORE CARNE (Italia/2011)**

regia Pippo Delbono

interpreti Bobò, Irène Jacob, Marie-Agnes Gillot, Margherita Delbono, Sophie Calle, Marisa Berenson, Tilda Swinton, Pippo Delbono

musiche Michael Galasso, Alexander Balanescu, Laurie Anderson, Les Anarchistes

introduce Enrico Pitozzi, docente e coordinatore del corso di Laurea in Discipline della musica e del teatro presso l'Università di Bologna

«Non sono capace di parlare d'altro che della mia vita», dice Sophie Calle – artista francese tra le più amate del nostro tempo – in un momento del film *Amore Carne*. Nel corso di una serie di viaggi, il telefonino di Pippo Delbono cattura momenti unici, incontri ordinari e straordinari. Da una camera d'albergo a Parigi a un'altra a Budapest, da Istanbul a Bucarest, il regista si lascia condurre dal desiderio di raccontare attraverso un cinema che non vuole documentare la realtà ma guardarla diventare sogno, poesia. Nel 2011, è in concorso nella sezione Orizzonti alla 68ª Mostra del Cinema di Venezia. Nel 2013 si aggiudica il Gran Premio del pubblico al Zagreb Film Festival (Croazia).

sabato 2 dicembre, h 16, Biblioteca Malatestiana, Sala Proiezioni

—————→ **proiezione del film GRIDO (Italia/2006)**

regia Pippo Delbono

interpreti Pippo Delbono, Pepe Robledo, Bobò, Nelson Lariccia, Mario Intruglio

evento realizzato in collaborazione con Biblioteca Malatestiana

Con questo documentario Delbono ripercorre le tappe più importanti della sua vita e della sua carriera, parlando delle persone che ha incontrato e che lo hanno accompagnato nei momenti felici e nelle prove più dure. Un ritratto del suo percorso artistico tra teatro e realtà dove il regista si svela attraverso una precisa dichiarazione di poetica. Gli attori sono interpreti del loro stesso personaggio, come sempre accade nei lavori di Delbono.

sabato 2 dicembre, h 18, Teatro Bonci foyer

—————→ **DIALOGO TRA PIPPO DELBONO e GIANNI MANZELLA**

giornalista, saggista, studioso di arti sceniche

Nel 2017 esce per Edizioni Clichy *La possibilità della gioia*, il volume con cui Manzella accompagna il lettore nell'arte teatrale di Delbono. Un "itinerario dell'attenzione" che evita il canone della storiografia e suggerisce un approccio in cui l'artista e il suo spettatore si mettono personalmente in gioco. Sul medesimo piano.

domenica 3 dicembre, Teatro Bonci

—————→ **h 11.30 LECTIO MAGISTRALIS di UMBERTO CURI**

Quell'uno che eravamo.

Amore e morte nei grandi miti classici

lectio di Umberto Curi, filosofo e professore emerito di Storia della filosofia presso l'Università di Padova

introdotto da Enrico Pitozzi, docente e coordinatore del corso di Laurea in Discipline della musica e del teatro presso l'Università di Bologna

Dal mito platonico dell'androgino fino alla miriade di versioni del mito di Don Giovanni, l'amore è stato raccontato in una molteplicità di modi diversi. I racconti che riguardano questo tema sono attraversati da un'inquietudine, dal timore, o talora dalla consapevolezza dell'impossibilità di realizzare compiutamente la tensione erotica. I miti d'amore spiegano perché questo sentimento si rivela alla fine impossibile. Ci spiegano soprattutto perché, nell'orizzonte della vita umana, la nostalgia per quell'uno che eravamo è destinata ad accompagnarci costantemente.

—————→ **dalle h 11 cappuccino e dolci offerti al Caffè del Teatro!**

Un ringraziamento speciale a Cucine Popolari Cesena

PREZZI E PRENOTAZIONI

—————→ **film Amore Carne**

-intero € 6,50

-riduzione per chi si presenta con il biglietto dello spettacolo € 4

spettacolo Amore

-riduzione al Teatro Bonci per chi si presenta con il biglietto del film € 15

prenotazione consigliata – eliseocesena@gmail.com

0547 21520

Tutti gli altri appuntamenti del #FocusPippoDelbono sono a

INGRESSO LIBERO fino a esaurimento posti